

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА ЕФИМА АФАНАСЬЕВИЧА ЖДАНОВА» Г.КОЛПАШЕВО**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 30.05.2023г. № 21



Утверждаю:  
Директор МАОУ «СОШ № 4  
им. Е.А. Жданова» г. Колпашево  
Л.А. Колотовкина  
Приказ от 30.05.2023 № 254

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЮННЫЙ БАРАБАНЩИК»**

**художественной направленности**

Стартовый уровень

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Срок реализации: 3 год

**Автор – составитель:**  
Голдобина Л.И.  
Заместитель директора

г. Колпашево - 2023 год

## Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы.....	4
3. Планируемые результаты.....	4
4. Учебный план.....	5
5. Содержание учебного плана.....	6
6. Календарный учебный график.....	9
7. Материально-техническое обеспечение программы.....	12
8. Формы аттестации.....	12
9. Оценочные материалы.....	13
10. Методические и информационные материалы.....	13
11. Список литературы.....	13

## Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный барабанщик» разработана в соответствии:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
  2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
  3. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций.
  5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Образовательная программа «Юный барабанщик» составлена так же на основе «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ Министерства РФ (музыка)», «Устава строевой службы ВС РФ».

**Актуальность программы.** Актуальность данной программы заключается в развитии и модернизации традиций барабанного боя, так же включении выступления отряда барабанщиков на открытии торжественных мероприятий тематической направленности.

Барабан – широко распространенный у большинства народов ударный инструмент. Еще со времен далекой древности употреблялся для сигналов военных шествий, сопровождения плясок, религиозных обрядов.

И сегодня барабан необходимый атрибут военных парадов, праздничных колонн и шествий.

Кружок «Юный барабанщик» создан при в рамках реализации ведущих направлений воспитательной системы школы, развития юнармейского движения направленность программы: социально – гуманитарная. Программа направлена на обеспечение духовно – нравственного, гражданско – патриотического воспитания обучающихся, развитие творческих способностей обучающихся.

Данная программа педагогически целесообразна для детей с 13-16 лет, так как наиболее сложным возрастом для патриотического воспитания является возраст учащихся 5 – 8 классов. Объясняется это тем, что они занимают промежуточное положение между младшим школьным и старшим подростковым возрастом. Ученики этих классов сохраняют в себе многие черты детства, но и в то же время тянутся к старшим подросткам, стремятся им подражать. Именно в этом возрасте идет незаметный, но интенсивный процесс формирования отношения к окружающему миру, все более и более осознаваемого ими жизненного опыта, откладываются основы их жизненной позиции, чувства Родины. Он показывает, что взгляды и убеждения, отношения, сложившиеся в этом возрасте, существенно влияют на последующее развитие идейно – нравственного облика личности.

**Отличительная особенность.** Объединение «Юный барабанщик» - это уникальная возможность через общие интересы и увлечённость взрослого и ребенка организовать совместную деятельность, направленную на практический выход в деле освоения профессии. Объединение «Юный барабанщик» - это школа сотрудничества, сотворчества, содействия. Успешен только тот, кто делится своим Успехом. **Адресат программы.** Набор детей осуществляется на добровольных началах, по желанию ребёнка, без учёта степени подготовленности. Программа рассчитана на детей школьного возраста 13-16 лет, юнармейцев школы

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей и рассчитана на обучающихся и соответствует направлениям деятельности данного объединения работы с барабанами.

Программа «Ансамбль имеет художественную направленность, ее образовательная область Требования программы доступны для большинства желающих. В основе программы лежат

дидактические принципы доступности и последовательности в обучении. Занятия в ансамбле барабанщиков во 2 – ой половине дня, формируют музыкальный вкус обучающихся на лучших примерах музыкальной классики и европейской школы исполнительства. Программа предусматривает приобщение детей к различным видам музыкального творчества, что является стимулом к музыкальным занятиям и позволяет ученику осознать ценность своей музыкально – творческой деятельности для себя и для окружающих.

Программа составлена для индивидуального обучения на малом барабане и дальнейшей совместной игре в ансамбле. Индивидуальное обучение на малом барабане 5 месяцев, а затем совместная игра в ансамбле.

**Цель:**

формирование музыкально-двигательной культуры на основе принципов органического слияния движения и музыки при игре на барабане.

**Задачи:** метапредметные:

- развивать эстетические, музыкальные, творческие способности, фантазию, воображение. - дать определённый объём знаний о государственных церемониях, ритуалах, символах, традициях
- сформировать знания и умения необходимые для социальной адаптации к жизни в современном обществе, предметные:
- дать правильные навыки игры на малом барабане; - дать основы музыкальной грамоты личностные:
- способствовать развитию детской инициативы,
- формировать у детей положительный социальный опыт, готовность к общественной деятельности,
- формировать у подростков активную жизненную позицию, необходимые качества характера,
- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовнонравственных качеств.

**Ожидаемые результаты:**

- Обучение различным техникам барабанного боя,
- Усовершенствование строевой подготовки,
- Подготовка нескольких вариантов целостного шествия с барабанным маршем для районных и республиканских мероприятий,
- Совершенствование профессиональных качеств и личностный рост.

**Результаты освоения программы**

1 год обучения

**Предметные результаты:**

**Что будут знать:**

- Элементы музыкальной грамоты.
- Правила обращения с барабаном.

- Правила игры на барабане.
- Атрибуты пионерской организации.
- Нотный стан.

Чему должны научиться:

- Выполнять команды «Равняйся, смирно!», «На исходную позицию шагом марш!».
- Повороты «направо», «кругом», «налево».
- Перестроения в шеренгу по два.
- Принимать походное и игровое положение.
- Исполнять марши: «Походный», «Кубинский», «Утренний», «Солнечный», «Звездный», «Борисовский», «Беспокойные сердца».

### **Личностные результаты:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к выполнению своего гражданского долга.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение умениями формировать понятия о безопасности личности, общества и государства;
- анализировать, обобщать и сравнивать, выявлять причинно-следственные связи;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи в вопросах гражданственности и патриотизма, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к патриотизму и гражданственности;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области военно-патриотического воспитания с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развивать умение выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли.

## **2 год обучения.**

### **Предметные результаты:**

Чему должны научиться:

- Исполнять марши «Командора», «Атака», «Шубинский», «Отрядный»
- Исполнять в движении марши: «Походный», «Кубинский», «Командора», «Звездный», «Атака»
- Исполнять марш при выходе знаменной группы.
- Ритуалу выноса знамени.

## **Личностные результаты:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к выполнению своего гражданского долга.

## **Метапредметные результаты:**

- овладение умениями формировать понятия о безопасности личности, общества и государства;
  - анализировать, обобщать и сравнивать, выявлять причинно-следственные связи;
  - овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи в вопросах гражданственности и патриотизма, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности;
  - формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к патриотизму и гражданственности;
  - приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области военно-патриотического воспитания с использованием различных источников и новых информационных технологий;
  - развивать умение выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли.

**Текущий контроль и промежуточная аттестация** Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения учащимися тем, разделов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, прочности формируемых предметных знаний и умений, степени развития деятельностно-коммуникативных умений.

Текущий контроль осуществляется систематически по итогам изучения разделов программы.

Формы текущего контроля: анкетирование, тестирование, устный опрос, викторина, игра, творческое выступление, самостоятельная работа, творческая работа, собеседование, презентация работы,, защита проектных и исследовательских работ.

Задания текущего контроля позволяют оценить уровень освоения обучающимися разделов программы за определенный период обучения. Параметры, по которым проходит оценка результативности, должны соответствовать ожидаемым результатам, указанным в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Контрольные нормативы и критерии оценки их результативности определяются педагогом, чтобы можно было определить отнесенность обучающегося к одному из трех уровней результативности: высокий, средний, базовый.

**Мероприятия, в которых активное участие принимает отряд барабанщиков:**

- традиционные общешкольные линейки: «Первый звонок», «Последний Звонок»,
- участие в церемониалах работы ЮНАРМИИ, военно-патриотических клубов, районных игр «Зарница», «Орленок»;
- Смотр строя и песни, посвященный Дню защитника Отчества,
- школьный и районный фестивали,
- Слет ЮИД, Слет ЮДП
- районный митинг, посвященный Дню Победы,
- Открытие и закрытие пришкольных оздоровительных лагерей

## **Содержание программы**

**Изучение элементарной музыкальной грамоты. Теория 18 часов.   Формы работы:**

- Правила обращения с барабаном.
- Правила игры на барабане.
- Ритмические игры и загадки.

### **Обучение игры на барабане. Практика 30 часа.**

Формы работы:

- Изучение ритма.
- Отработка на барабане.
- Марш «Походный».
- Марш «Кубинский». • Марш «Командора».
- Марш «Атака».
- Марш «Шубинский» • Марш «Борисовский».
- Марш «Отрядный»
- Марш « Утренний»
- Марш «Звездный»
- Марш «Солнечный»

### **Обучение игры на барабане на месте и в движении. Практика 24 часов Формы работы:**

- Как стоять и ходить барабанщику.
- Игра в движении.
- Движение с отмашкой.
- Работа барабанщиков со знаменной группой
- Смена почетного караула
- Парадный шаг

## **Общий учебный план**

Программа рассчитана на 3 года обучения, с общим количеством часов – 238. Занятия проводятся:

1-й год обучения - индивидуальные занятия 2 раза в неделю по 1 часу

2-й год обучения - индивидуальные занятия 1 раз в неделю по 1 часу; игра в ансамбле 1 раз в неделю по 1 часа

3-й год обучения – игра в ансамбле 2 раза в неделю по 1,5 часа

	Всего часов:		
	1-й г.о.	2-й г.о.	3-й г.о.
Индивидуальные занятия	2	1	
Игра в ансамбле	-	1	3
Всего:	2/68	2/68	3/102

### Учебно – тематический план

Содержание и виды работы	Общее кол-во часов	Теория	Практика
<b>Первый год обучения:</b>			
Сведения об инструменте, его устройстве.	0,5	0,5	
Положение во время игры, корпуса, головы, рук и ног. Гимнастические упражнения для развития рук, посадка за инструментом, постановка рук. Простые упражнения на глухом барабане: одиночные удары «двойки», «двойки» с ускорением.	2	0,5	1,5
Музыкальная грамота и элементарная теория музыки. Нотация для ударных инструментов. Аппликатура. Простые размеры: 4/4, 2/4, 3/4. Игра упражнений на целые, половинные и четвертные длительности.	2	0,5	1,5
Теория: восьмые длительности и упражнения на них.	5,5	1	4,5
Теория: нота с точкой (четверть с точкой), упражнения. Акценты.	5,5	1	4,5
Теория: шестнадцатые длительности и упражнения на них. Марш. Изучение простого ритма на четырех книжках с ногами.	6,5	1,5	5
Теория: триоли и упражнения на них.	1,5	0,5	1
Теория: на восьмую с точкой шестнадцатую и упражнения.	1,5	0,5	1
Теория: синкопа и упражнения.	3	1	2
Теория: форшлаги и упражнения на них.	4	1	3
Теория: сложные размеры: 6/8, 9/8, 12/8. Крещендо и диминуэндо при игре на малом барабане.	3	1	2
Знакомство с малыми ударными инструментами: бубен, трещотки, маракасы, треугольник и др. Игра простого ритма на ударной установке с переходами.	3	1	2



Маршевый ритм № 1 на 3 партии (малый барабан, большой барабан, тарелки).	13	3	10
Маршевый ритм № 2 на 3 партии (малый барабан, большой барабан, тарелки).	17	3	14
Итого:	68	13	55

Содержание и виды работы	Общее кол-во часов	Теория	Практика
Второй год обучения:			
Изучение инструментов ударной установки, их устройство и расположение. Большой барабан, подвесные тарелки, хай-хет (педальные тарелки), комплект тамтамов.	3	1	2
Теория. Нотная запись инструментов ударной установки	2	2	-
Изучение танцевальных ритмов. Координация рук и ног	8	2	6
Игра упражнений, этюдов с целью повышения мастерства	7	2	5
Разучивание ансамблевых партий	14	4	10
Итого:	34	11	23

**Игра в ансамбле**  
второй и третий год

Содержание и виды работы	Общее кол-во часов	Теория	Практика
Второй год обучения:			
Ансамбль	34	11	23
Третий год обучения:			
Ансамбль	102	32	70

Организация работы над произведением в ансамбле:

**Календарно - тематическое планирование**

**1 год обучения**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
-------	--------------	------------------	------

		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Основные виды деятельности учащихся		
1	Вводное занятие	1	1			план	факты
2	Изучение элементарной музыкальной грамоты:	2	1	1	Изучать правила обращения с барабаном; Изучать правила игры на барабанах; Играть в ритмические игры и загадки.		
		5	1	4			
		3	1	2			
		2	1	1			
3	Обучение игре на барабанах:	6	6	-	Изучать ритмы; Отрабатывать на барабанах: -Марш «Походный»; -Марш «Кубинский»; -Марш «Утренний»; -Марш «Звездный»; -Марш «Борисовский» -Марш «Беспокойные сердца» -Марш «Солнечный»		
		2	-	2			
		2	-	2			
		2	-	2			
		2	-	2			
		2	-	2			
		2	-	2			
		2	-	2			
4		1	-	1	Подготовить и выступить на торжественной линейке		
5	Заключительное занятие	1	-	1			
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>					

### Тематическое планирование

2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов				Дата	
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Основные виды деятельности учащихся		
1	Вводное занятие	1	1			план	факты
2-17	Обучение игре на барабане:	16	4	3 3 3 3	Изучать ритмы; Отрабатывать на барабане: -Марш «Командора»; -Марш «Атака»; -Марш «Шубинский»; -Марш «Отрядный»		
18-25	Совместная работа барабанщиков и знаменной группы	8	-	8			
26-33	Подготовка к смотру	8		8	Подготовить к смотру		
34	Заключительное занятие	1					
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>					

### План учета массовых мероприятий в каникулярный период

- 01.11-07.11 Виртуальная экскурсия «К истокам пионерии»
- 29.12-11.01 Виртуальная экскурсия «Павлово-на-Оке»
- 26.03-03.04 Просмотр фильма «Тимур и его команда»
- 23.05-01.06 Экскурсия в музей

#### Учебно-методическое обеспечение занятий.

1. «Горнисту и барабанщику» Москва «Молодая гвардия» 1987 г.
2. «О пионерской организации» Москва Издательство «Педагогика» 1989 г.
3. «Книга вожатого» Москва «Молодая гвардия» 1989 г.

#### Материально – техническое обеспечение занятий.

Барабаны – 2шт.

1. Барабанные палочки – 4 пар.

2. Галстуки детского объединения: 5 шт.
3. Условия реализации программы Успешной организации учебного процесса способствует имеющаяся материально-техническая база: Помещение (актовый зал)
4. Список произведений для прослушивания: 1. «Маршевые композиции» МРЗ 2. «Марш «Походный» МРЗ 3. «Марш «Атака» МРЗ 4. «Марш «Командора» МРЗ 5. марш «Шубинский» МРЗ 6. «Марш «Борисовский» МРЗ 7. «Марш «Суворовский» МРЗ 8. «Марш «Морской» МРЗ

#### **Список литературы**

1. Иващенко В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Ростов н/Д: УЧИТЕЛЬ, 2007.-256 с.
2. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. - М., 2005.
3. Программы дополнительного образования детей. Сборник авторских программ «Центра детей и юношества». Часть 1 5. Программы дополнительного образования детей. Сборник авторских 36 программ «Центра детей и юношества». Часть 2  
Рекомендуемая для детей и родителей
1. Гайдар А.П. Судьба барабанщика: повесть/общ.ред., вступ.ст. и коммент. Б.Камова.- Арзамас: Арз.тип., 2004.-203с.
2. Жизнь и творчество А.П.Гайдара. Материалы для выставки в школе и детской библиотеке. - М.:Детская литература, 2010.

**Протокол**  
**результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным**  
**общеобразовательным общеразвивающим программам**  
**МБОУ СШ №3 г. Павлово**

20\_\_\_/20\_\_\_ учебный год

Объединение: \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_ Форма

оценки результатов аттестации: уровень (высокий, средний, базовый)

**РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ**

№	ФИО учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Итоги аттестации
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
<b>ПО ИТОГАМ АТТЕСТАЦИИ</b>				
Высокий (В) уровень (чел.)				
Средний (С) уровень (чел.)				
Базовый (Б) уровень (чел.)				
<b>ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АТТЕСТАЦИИ</b>				
Переведено на следующий год (чел.)				
Оставлено для продолжения обучения на этом же году (чел.) ФИО				
Подпись педагога				

